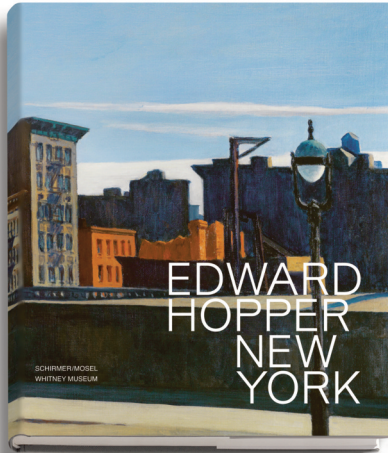


## COVER & PRESSEBILDER



### Edward Hopper New York

Hg. v. Whitney Museum of American Art

Mit einem Vorwort von Adam D. Weinberg und Texten von Kim Conaty, Kirsty Bell, Darby English, David Hartt, David Crane, Jennie Goldstein, Melinda Lang und Fassis Wahbeh

256 Seiten, 313 meist farbige Abb., davon 67 Farbtafeln

ISBN 978-3-8296-0989-0

€ 68,- € (Ö) 70,- CHF 78,20



1) *New York and Its Houses*, ca. 1906-10



2) *Queensborough Bridge*, 1913



3) *New York Corner (Corner Saloon)*, 1913



4) *Night Shadows*, 1921



5) *City Roofs*, 1932

Fortsetzung - Pressebilder *Edward Hopper New York*



6) *Early Sunday Morning*, 1930



7) *Approaching a City*, 1946



8) *Office at Night*, 1940



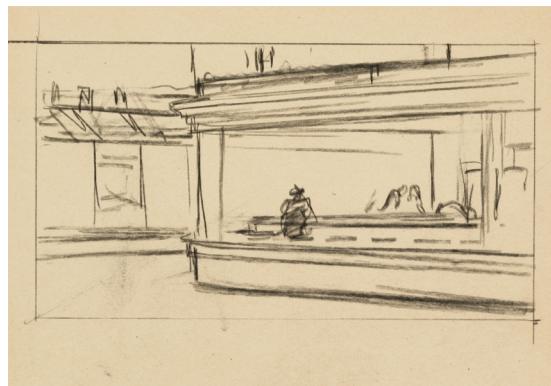
9) *Automat*, 1927



10) *New York Movie*, 1939

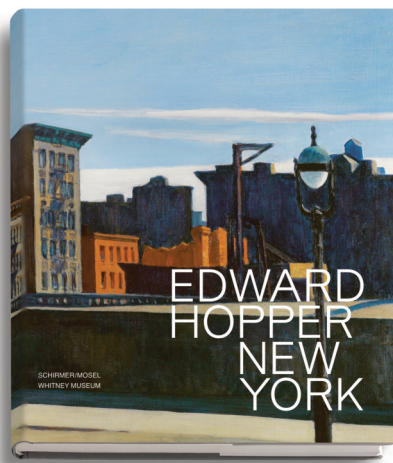


11) *Studie zu Manhattan Bridge Loop*, ca. 1928



12) *Studie zu Nighthawks*, 1941 oder 1942

**NUTZUNGSBEDINGUNGEN**



**Edward Hopper New York**

**Hg. v. Whitney Museum of American Art**

Mit einem Vorwort von Adam D. Weinberg und Texten von Kim Conaty, Kirsty Bell, Darby English, David Hartt, David Crane, Jennie Goldstein, Melinda Lang und Fassis Wahbeh

256 Seiten, 313 meist farbige Abb., davon 67 Farbtafeln

ISBN 978-3-8296-0989-0

€ 68,- € (Ö) 70,- CHF 78,20

1. Im Rahmen einer Buchbesprechung können honorarfrei maximal 3 Bilder aus dem Buch sowie das Cover oder eine Buchansicht abgebildet werden. Weitere Entnahmen und der Abdruck längerer Textpassagen bedürfen vorheriger Absprache.

2. Die Daten der zur Auswahl stehenden Bilder stehen in 300 dpi auf [www.schirmer-mosel.com](http://www.schirmer-mosel.com) unter der Rubrik „Presse“ / „Frühjahr 2024“ zum Download bereit.

**Bestimmungen für Online-Besprechungen:**

Bilddaten sind 24 Monate nach Online-Stellung vollständig von der entsprechenden Website zu löschen.

**3. Die Copyright Credits lauten:**

© 2022 Heirs of Josephine N. Hopper / Licensed by Artists Rights Society (ARS), New York.

Wir bitten um Zusendung eines Belegexemplars bei Erscheinen Ihrer Publikation.

4. Die Abbildungen stehen nur zur einmaligen Nutzung zu Presse Zwecken und nur im Rahmen einer Buchbesprechung zum Download (passwortgeschützt) zur Verfügung.

Die Abbildungen dürfen graphisch nicht verändert werden, insbesondere sind das Beschneiden sowie eine Verwendung von Bildmaterial in Ausschnitten nicht gestattet.

5. Eine Einspeicherung von Bild- und Textdateien in elektronische Systeme zu anderen Zwecken ist untersagt. Zuwiderhandlungen werden verfolgt.

6. Gerichtsstand ist München. Ergänzend kommt deutsches Recht zur Anwendung.

**Weitere Informationen:** [press@schirmer-mosel.com](mailto:press@schirmer-mosel.com)

München, im März 2024

*Jothe Schirmer*

SCHIRMER/MOSEL VERLAG GmbH