

SCHIRMER/MOSEL VERLAG  
CUVILLIÉSSTRASSE 14 A • D-81679 MÜNCHEN

TELEFON 089/21 26 70-0 • TELEFAX 089/33 86 95

e-mail: [press@schirmer-mosel.com](mailto:press@schirmer-mosel.com)



**COVER & PRESSEBILDER**

Isabelle Giordano  
**Catherine Deneuve**  
**Film für Film**

Aus dem Französischen von Michaela Angermair  
256 Seiten, 200 Abb. in Farbe und Schwarzweiß

ISBN 978-3-8296-0854-1

€ 49.80 €(A) 51.20 CHF 57.30



1) *Les Parapluies de Cherbourg*  
(*Die Regenschirme von Cherbourg*), 1964.



2) *Les Parapluies de Cherbourg*  
(*Die Regenschirme von Cherbourg*), 1964.



3) *Liza* (*Allein mit Giorgio*), 1972.



4) *Belle de jour* (*Schöne des Tages*), 1967.



5) *Les Demoiselles de Rochefort* (*Die Mädchen von Rochefort*), 1967.

Fortsetzung der Pressebilder  
**Catherine Deneuve – Film für Film**



6) Ansicht der Seiten 44/45 aus *Catherine Deneuve – Film für Film*.



7) Ansicht der Seiten 118/119 aus *Catherine Deneuve – Film für Film*



8) Ansicht der Seiten 182/183 aus *Catherine Deneuve – Film für Film*

**SCHIRMER/MOSEL VERLAG**  
CUVILLIÉSSTRASSE 14 A • D-81679 MÜNCHEN

TELEFON 089/21 26 70-0 • TELEFAX 089/33 86 95

e-mail: [press@schirmer-mosel.com](mailto:press@schirmer-mosel.com)

**ABDRUCKBEDINGUNGEN:**



Isabelle Giordano

**Catherine Deneuve**

**Film für Film**

Aus dem Französischen von Michaela Angermair

256 Seiten, 200 Abb. in Farbe und Schwarzweiß

ISBN 978-3-8296-0854-1

€ 49.80 €(A) 51.20 CHF 57.30

1. Im Rahmen einer Buchbesprechung und Rezension können honorarfrei maximal **3 (drei)** Bilder aus der angezeigten Auswahl von Pressebildern je Publikation sowie das Buchcover oder eine Buchansicht abgebildet werden. Weitere Entnahmen bedürfen vorheriger Absprachen.

2. Die Daten der zur Auswahl stehenden Bilder stehen in einer Auflösung von 300 dpi für Ihre Buchbesprechung auf unserer Homepage [www.schirmer-mosel.com](http://www.schirmer-mosel.com) unter der Rubrik „Presse“ zum Download bereit. Die Zugangsdaten lauten:



**Bestimmungen für Online-Besprechungen:**

- a) Die Pressebilder dürfen bei einer Online-Rezension nur mit einer maximalen Auflösung von 72 dpi veröffentlicht werden.
  - b) Die Bilddaten müssen nach 24 Monaten nach der Online-Stellung wieder vollständig von der entsprechenden Website gelöscht werden.
3. Bitte versehen Sie jede Buchbesprechung mit einem Hinweis auf unsere Neuerscheinung und das abgedruckte Bildmaterial mit dem folgenden Vermerk:

**Bild 1, 5** © Ciné Tamaris / courtesy Schirmer/Mosel

**Bild 2** © Léo Weisse / Ciné Tamaris / courtesy Schirmer/Mosel

**Bild 3** © Pegaso Cinematografica / Lira Films / DR / courtesy Schirmer/Mosel

**Bild 4** © Robert et Raymond Hakim / courtesy Schirmer/Mosel

**Bild 6, 7, 8** © courtesy Schirmer/Mosel

Wir bitten um Zusendung eines Belegexemplars bei Erscheinen Ihrer Publikation.

4. Die Photographien stehen nur zur einmaligen Nutzung zu Presse Zwecken und nur im Rahmen einer Buchbesprechung zum Download (passwortgeschützt) zur Verfügung.  
Die Photographien dürfen graphisch nicht verändert werden, insbesondere sind das Beschneiden sowie eine Verwendung von Bildmaterial in Ausschnitten nicht gestattet.
5. Eine Einspeicherung von Bild- und Textdateien in elektronische Systeme zu anderen Zwecken ist untersagt.  
Zuwiderhandlungen werden verfolgt.
6. Gerichtsstand ist München. Ergänzend kommt deutsches Recht zur Anwendung.

**Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an die  
Schirmer/Mosel Presseabteilung, [press@schirmer-mosel.com](mailto:press@schirmer-mosel.com)**

München, im Oktober 2018

*Jothe Schirmer*

SCHIRMER/MOSEL VERLAG GmbH